



Stampe SV 4C



“El Stampe et Vertongen SV.4 (también conocido incorrectamente como Stampe SV.4 o simplemente Stampe) es un biplano belga de entrenamiento / turismo de dos asientos diseñado y construido por Stampe et Vertongen . El avión también fue construido bajo licencia en Francia y en la Argelia francesa.

El SV.4 fue diseñado como un avión de entrenamiento / biplano a principios de la década de 1930, por Stampe et Vertongen en Amberes. El primer modelo fue el SV.4A, un avanzado entrenador acrobático, seguido por el SV.4B con alas rediseñadas y el motor 130 Hp / 97 kW de Havilland Gipsy Major.

Solo se construyeron 35 aviones antes de que la compañía cerrara durante la Segunda Guerra Mundial . Después de la guerra, la empresa sucesora Stampe et Renard construyó 65 aviones más entre 1948 y 1955 como entrenadores para la Fuerza Aérea Belga.

Una versión con licencia SV.4C fue construida en Francia por SNCAN (Sociedad Nacional de Construcciones Aeronáuticas del Norte), y en Argelia por Atelier Industriel de l'Aéronautique d'Alger , las dos empresas que completan un total combinado de 940 aviones. Los SV.4Cs de la posguerra fueron ampliamente utilizados por las unidades militares francesas como entrenador principal. Muchos también sirvieron en los clubes aéreos en Francia, y luego algunos de ellos se vendieron de segunda mano al Reino Unido y otros países.

El libro “Motores alternativos del museo” de Martín-Cuesta asegura que lleva un Renault Bengali 4Pei en cuyo caso sería una Stampe 4C, pero también dice que es una RSV-32 lo que es absolutamente falso.

Jaime Velarde en su libro “Aviones españoles del siglo XX”, nos describe el Stampe RSV-32 de 1923. Construido por Stampe et Vertongen bajo la dirección técnica de Alfred Renard se produjo en tres versiones muy parecidas: el RSV-32 de escuela elemental, el RSV-26, más potente, para escuela de transformación o vuelo instrumental y el RSV-22 de entrenamiento acrobático. Usaron motores que iban desde el Anzani de 90 HP. hasta el DH Gipsy de 120.

La Stampe EC-BZY, tras su difícil toma de tierra en la ladera del monte Jaizquibel.



Ramón Franco compró en Bélgica un RSV-32 con el que se dedicó en una escuela llamada “Plus Ultra”, constituida en Getafe, a dar vuelos de instrucción. Proclamada ya la República la vendió, a Narciso Carrión. Durante la guerra fue requisada por los nacionales y prestó servicio en Ávila con la Legión Cóndor. Superviviente de la guerra, su propietario la restaura cuidadosamente y apodada “la

Verdines” continúa volando y es posteriormente transferida al aeroclub de Santiago de Compostela. Vuela hasta 1955. Es dada de baja en 1962. Ha figurado repetida y erróneamente como RSV- 22, pero en documentos gráficos (pg 131 del referido libro) se ve claramente que tiene cuatro montantes en cada semi-ala y no dos como los modelos 22 y 26. Además el motor es un ligero Renard de 5 cilindros en estrella y 90 HP.

Respecto a la Stampe SV-4C en España ha habido dos ejemplares de uso civil. En 1966 se matriculó la EC-AYL para el aeroclub de Barcelona y cuatro años más tarde otra, adquirida por el piloto donostiarra Elias Eguiguren matriculada en Francia F-BJTK, matrícula con la que voló un par de años, pasando luego a portar la ya española EC-BZY. En 1973 realizó un aterrizaje forzoso en la ladera del monte Jaizquibel que fue su último vuelo. La AYL fue vendida en el extranjero en 1979.”



Stampe SV 4C



Motor: Renault 4 PO3 de 140 HP

Envergadura: 8,40 m

Longitud: 6,80 m

Velocidad máxima: 205 Km/h

Velocidad de crucero: 175 Km/h

Velocidad mínima: 65 Km/h

Techo máx./operativo: 6.000/5.500 m

autonomía: 400 Km

Acomodo: Biplaza

Peso vacío: 500 Kg

Peso total: 780 Kg

Primer vuelo: 1933



Texto sacado del libro
Aviones Españoles del siglo XX

Autor:

Jaime Velarde Silió

Edición:

Fundación Infante de Orleans